



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
АДМИНИСТРАЦИЯ МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**  
**детский сад № 11 Московского района**  
**Санкт-Петербурга**

---

**ПРИНЯТО:**

Решением Педагогического Совета  
Протокол № 1 от 31 августа 2022г

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом № 55 от 25 августа  
2022г.  
Заведующий ГБДОУ д/с №11  
\_\_\_\_\_ Е.Е. Брославская

**Рабочая образовательная программа средней группы**

**«Котята»**

**от 4 до 5 лет на 2022 – 2023 учебный год**

**Воспитатели:**  
**Фетисова Т.Г.**  
**Орлова И.И.**

**Санкт-Петербург**  
**2022год**

## Содержание

I Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи деятельности группы по реализации рабочей программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.....	4
1.4. Прогнозируемые результаты реализации программы.....	6
II Содержательный раздел.....	9
2.1. Содержание образовательной деятельности по 5 областям.....	9
2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.....	10
2.3. Режимы дня. Двигательная активность. НОД.....	11
2.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности.....	14
2.5 Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей.....	15
2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	17
III Организационный раздел.....	18
3.1. Формы сотрудничества с семьями воспитанников.....	18
3.2. Материально-техническое обеспечение группы.....	20
3.3. Особенности мероприятий, досугов, праздников.....	21
3.4. Литература для чтение детям.....	23
3.5. Учебно-методическое сопровождение реализации Программы.....	26
IV. Приложение	
4.1. Перспективное планирование на каждый день	
4.2. План наблюдений на прогулке	
4.3. Подвижные игры на улице	

## **I Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей от 4 до 5 лет разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой ГБДОУ № 11, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

### **1.1. Цели и задачи деятельности группы по реализации рабочей программы.**

Рабочая программа направлена на:

создание условий для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; сохранение и укрепление здоровья детей.

Ведущие цели рабочей программы — формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи педагогической деятельности:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей в различных видах детской деятельности;
- способствование развитию познавательной активности, любознательности, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формированию предпосылок учебной деятельности;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения;
- взаимодействие с участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников.
- Содержание образовательной деятельности включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» группа реализует образовательную программу «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» (авт. Г.Т. Алифанова).

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

Рабочая программа группы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- основывается на принципе гуманизации (признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка всех участников образовательного процесса);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

## **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.**

Содержание рабочей программы отражает возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте

лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **1.4. Прогнозируемые результаты реализации программы.**

- динамика индивидуального развития детей;
- участие родителей в образовательном процессе ГБДОУ;
- создание активной развивающей среды, направленной на самореализацию ребёнка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности.

При реализации образовательной программы проводится педагогическая диагностика (мониторинг).

Цель педагогической диагностики (мониторинга):

оценка индивидуального развития детей.

Периодичность педагогической диагностики (мониторинга): сентябрь, май.

Система диагностики эффективности освоения детьми содержания образовательных областей позволяет осуществлять оценку индивидуального развития детей путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

Образовательная область	Планируемые результаты освоения образовательной области
Познавательное развитие	<p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе: вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в</p>

	нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
	<p>Определяет части суток.</p> <p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
Речевое развитие	<p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>Рассказывает о содержании сюжетной картинки.</p> <p>С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
Физическое развитие	<p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).</p> <p>Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</p> <p>Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м</p> <p>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Рисование.</b> Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и</p>

	филимоновской росписи.
	<p><b>Лепка.</b> Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p><b>Аппликация.</b> Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду</p>
	<p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>

## II Содержательный раздел.

### 2.1. Содержание образовательной деятельности по 5 областям.

Средняя группа (дети с 4 до 5)	Образовательные области Основные виды непосредственно-образовательной деятельности с воспитателем	Количество в неделю
20 мин x 10 = 200 мин. <b>( 3ч. 20 мин.)</b>	<b><i>Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие:</i></b> - Формирование элементарных математических представлений  Формирование целостной картины мира.	<b>1</b>  <b>1</b>
	<b><i>Речевое развитие</i></b>	<b>1</b>
	<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b> -Рисование -Лепка -Аппликация -Музыка	<b>1</b> <b>1</b> <b>1</b> <b>2</b>
	<b><i>Физическое развитие</i></b>	<b>3</b>
	<b>Общее количество</b>	<b>11</b>

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Содержание совместной деятельности детей и взрослых организуется по комплексно-тематическому принципу.

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тематическая группа</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
<b>09</b>	1-4	Детский сад. Профессии в детском саду. Игрушки. Семья.	Семейные альбомы.
<b>10</b>	1	Осень. Деревья.	Выставка поделок из природного материала. Музыкальный утренник «Осень»
	2	Овощи. Огород.	
	3	Фрукты. Сад.	
	4	Лес. Грибы. Ягоды.	
<b>11</b>	1	Перелётные птицы.	Оформление группы по темам месяца (рисунки, аппликация, оригами, лоскутная техника) Изготовление кормушек для зимующих птиц.
	2	Домашние животные.	
	3	Дикие животные наших лесов.	
	4	Одежда. Обувь.	
<b>12</b>	1	Зима. Зимующие птицы.	Изготовление украшений для группы, елочных игрушек Совместные работы родителей, детей и педагогов. Музыкальный праздник «Новый год».
	2	Семья. Традиции семьи (подготовка к празднику)	
	3	Зимние и новогодние сказки.	
	4	Новый год.	
<b>01</b>	3	Зимние забавы. Зимние спортивные игры.	Спортивный праздник «Зимние забавы».
	4	Транспортные средства.	
	5	Профессии. Инструменты.	
<b>02</b>	2	Домашние питомцы.	Физкультурный досуг «Папа может!». Выставка детских рисунков «Наша папы».
	3	Животный мир морей и океанов. Аквариумные рыбки.	
	4	Российская армия. Защитники отечества.	
<b>03</b>	1	Мамин праздник. Семья.	Выставка детских рисунков «Наши мамы». Музыкальный праздник «8 марта»
	2	Ранняя весна. Приметы весны.	
	3	Посуда. Кухня.	
	4	Мебель. Квартира.	
<b>04</b>	1	Дикие животные весной.	Совместная работа родителей с детьми. Изготовление скворечников.
	2	Космос.	
	3	Перелётные птицы.	
	4	Народные игры и забавы.	
<b>05</b>	1	Поздняя весна.	Изготовление цветов из бросового материала для оформления участка.
	2	Цветы.	
	3	Санкт – Петербург.	
	4	Лето.	

### **2.3. Режимы дня. Двигательная активность. НОД.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### **РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЯЯ ГРУППА «КОТЯТА»**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.50
Игры, Подготовка к НОД. НОД.	8.50-9.45
Второй завтрак.	По графику
Игры, совместная деятельность педагога с детьми.	9.45-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40-12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.	15.00-15.10
Подготовка к полднику. Полдник.	15.10-15.30
Игры, самостоятельная и совместная деятельность.	15.30-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.00-19.00

P.S. В период неблагоприятной погоды (дождь, шквалистый ветер) прогулка заменяется игровой и досуговой деятельностью.

**РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЯЯ ГРУППА «КОТЯТА»**  
 (теплое время)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Музикальный (физкультурный) зал	По расписанию
Второй завтрак	По расписанию
Игры, подготовка к прогулке	9.35-9.50
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-12.20
Возвращение с прогулки	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.10
Подготовка к прогулке	16.10-16.20
Прогулка, уход детей домой	16.20-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЯЯ ГРУППА «КОТЯТА»**  
 (при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
НОД по подгруппам	по расписанию
Игры, самостоятельная деятельность	9.50-11.00
Второй завтрак	по расписанию
Подготовка к прогулке	11.00-11.15
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.15-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-17.30
Подготовка к прогулке	17.30-18.00
Прогулка, уход домой	18.00-19.00

## Двигательный режим

Виды двигательной активности	Средний возраст (4 – 5 лет)
Утренняя гимнастика	6 – 8 мин.
Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Физическое развитие»)	20 мин. (3 раза в неделю)
Физкультурная минутка	1-2 ежедневно
Динамическая переменка	10 мин. (ежедневно)
Непосредственно образовательная деятельность Художественно-эстетическое развитие «Музыка»	20 мин. (2 раза в неделю)
Развлечение	20 мин. ( 1 раз в неделю)
Подвижные и спортивные игры на прогулке	20 – 25 мин. (ежедневно на утренней и вечерней прогулке)
	В дни проведения физкультурных занятий
	8 – 12 мин.
Гимнастика после сна	8 мин. (ежедневно)
Разминка в постели после сна	3 мин. (ежедневно)
Физкультурные досуги	20 мин. (1раз в месяц)
Физкультурные праздники	До 60 мин. (2 раза в год)
Объём двигательной активности в неделю	<b>5 ч. 45 мин. –</b> <b>6 ч. 10 мин.</b>

### **Максимально допустимый объём образовательной нагрузки**

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в ходе совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников группы.

Планирование образовательной нагрузки разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Непосредственно образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей средней группы не превышает – 40 мин

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

#### **2.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности**

День недели	Наименование образовательной деятельности	Время	
		Утро	Вечер
1	Познавательное развитие: Ознакомление с предметным миром и социальным окружением	8. 55-9.15	
	Физическое развитие Физкультура в зале	9.25-9.45	
	Музыкальный досуг в зале		15.45-16.05
2	Познавательное развитие:(ФЭМП)	8. 55-9.15	
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.25-9.45	
	Физкультура на улице	11.25-11.45	
3	Художественно- эстетическое развитие: (лепка)	8. 55-9. 15	
	Физическое развитие Физкультура в зале	9.25-9.45	
4	Художественно – эстетическое развитие: (рисование)	8. 55-9.15	
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.30-9.50	
	<u>Физкультурный досуг в зале</u>	1 раз	В месяц
5	Речевое развитие Развитие речи	8.55-9.15	
	Художественно-эстетическое развитие: (аппликация)	9.25-9-45	
	Чтение художественной литературы	Ежедневно в режимных моментах	

## 2.5 Модель ежедневной организации жизни и деятельности детей

### Средний дошкольный возраст.

<b>1-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)</b>	<b>2-я половина дня (совместная образовательная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей)</b>
Физическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гигиенические процедуры (умывание)           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплексы закаливающих процедур (облегчённая одежда в группе; воздушные ванны; ходьба по ребристым дорожкам до сна; обширное умывание, мытьё ног и солнечные ванны в тёплое время года)</li> <li>• Подвижные игры на прогулке</li> <li>• Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, комплексные               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Динамические переменки</li> <li>• Релаксационные упражнения</li> <li>• Гимнастика для глаз</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Массаж</li> <li>• Формирование навыков самообслуживания</li> <li>• Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений и здоровом образе жизни</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>Индивидуальная работа по развитию движений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика пробуждения</li> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Выполнение правил личной гигиены</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке группы и на прогулке           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания</li> <li>• Физкультурные досуги, игры, развлечения</li> <li>• Индивидуальная работа по развитию движений</li> <li>• Комплексы закаливающих процедур (облегчённая одежда в группе; воздушные ванны; ходьба по ребристым дорожкам после сна; обширное умывание)</li> </ul> </li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные игры</li> <li>• Совместные игры</li> </ul> <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками</p>

<p><b>общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованные игры, подвижные игры имитационного характера           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов</li> <li>• Чтение, рассматривание, обсуждение книг</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры)</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми</li> <li>• Ситуативные беседы при проведении режимных моментов.</li> <li>• Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа с детьми</li> <li>• Эстетика быта</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы, рассказы взрослых об интересных фактах, событиях</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская деятельность, простейшие опыты и экспериментирование               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктивная деятельность</li> <li>• Оформление выставок</li> <li>• Рассматривание и обсуждение предметных, сюжетных картинок, иллюстраций</li> </ul> </li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Рассматривание книг, картинок</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Развивающие, дидактические игры</li> <li>• Конструктивная деятельность</li> <li>• Речевое творчество</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы           <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучивание стихов</li> <li>• Упражнения на развитие всех сторон речи</li> <li>• Создание речевой развивающей среды</li> <li>• Поощрение речевой активности</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Рассматривание книг, картинок</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Развивающие, дидактические игры</li> <li>• Речевое творчество</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

<p>детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативные разговоры с детьми (развитие речи во всех видах детской деятельности)</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные занятия</li> <li>• Игры музыкальные, хороводные</li> <li>• Непосредственно-образовательная деятельность художественно-эстетического цикла</li> <li>• Праздники, музыкальные досуги</li> <li>• Выставки произведений декоративно-прикладного искусства</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Слушание народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкальные дидактические игры</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Пение, упражнения на развитие голосового аппарата</li> <li>• Беседы по содержанию песен</li> <li>• Развитие танцевальных, музыкально-ритмических движений</li> <li>• Использование музыки в повседневной жизни детей</li> <li>• Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание репродукций картин, иллюстраций</li> <li>• Рассматривание народной игрушки</li> <li>• Игра в народные игрушки-забавы</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Самостоятельное музыцирование</li> <li>• Музыкальные досуги</li> <li>• Художественное творчество</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

## **2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений основывается на программе «Безопасность» Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Программа направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.



### **III Организационный раздел.**

#### **3.1. Формы сотрудничества с семьями воспитанников.**

Информационно-аналитическая (анкетирование; опрос). Чтобы выявить уровень компетенции родителей в вопросах познавательного развития детей, а также установить обратную связь, проанализировать эффективность работы учителя-дефектолога с родителями в процессе организации коррекционно-развивающей деятельности, раз в полгода я провожу анкетирование с родителями.

Наглядно-информационная (информационные стенды, мини-библиотека, консультации). Многое о жизни детей в группе родителям рассказывает информационный стенд, в котором отражаются наиболее важные события - фотографии с праздников и развлечений детей. Также информационный стенд направлен на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. И рассказывает о направлениях нашей работы

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующую сътворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает, такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль, воспитывающих взрослых, в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Совместная трудовая деятельность. Проводя совместные субботники, родители и дети находят время пообщаться. Для родителей - это способ приучить ребенка трудиться, выполнять трудовые поручения, не ущемляя достоинства ребенка.

Задачи:

- установить партнёрские отношения с семьями воспитанников,
- создать атмосферу общности интересов,
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Сроки	Формы взаимодействия	Тема
<b>Информационно-аналитический и диагностический этап</b>		
<p><b>Цель:</b> Изучение, анализ и прогнозирование дальнейшей деятельности с семьями воспитанников. Сбор информации о ребёнке (состояние здоровья, индивидуальные особенности). Семейные традиции, увлечения членов семьи. Позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации</p>		
Сентябрь	Анкетирование Выставка, оформление.	«Пожелания на год!» Фоторепортаж «Воспоминания о лете!»
<b>Организационно -педагогический этап</b>		
<p><b>Цель:</b> Повышение педагогической культуры родителей.</p>		
Октябрь	Родительское собрание  Осенний праздник	«Азы воспитания» - подготовка к учебному году, задачи на год, родительские договоры и правила детского сада. -знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду.
Ноябрь	Информационный стенд Консультация.  День добрых дел «Наши меньшие друзья!»  Выставка творческого оформления рамок.	«Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр» Статьи: «Кормушки и как их сделать!», «Домики от ветра!», и т. д. Фоторамка: «Портрет моей мамочки» к Дню матери! (последнее воскресенье ноября) Самоделки с папами для мамочек!
Декабрь	Информационный стенд  Новогодний праздник	«Как встретить новый год!», «Что дарить в этом году!», «Новогодние приметы и традиции», Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!» «Новогоднее угощение», поздравление для всех!
Январь	Консультация	«Чему учит сюжетно – ролевая игра!» Познакомить родителей с

	Фотовыставка	разновидностью игр – сюжетно – ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах. «Как и что можно построить для зимних игр!»
Февраль	Консультация  Информационный стенд	«Как воспитать настоящего мужчину» «День защитника Отечества»
Март	Масленица  Тематическая выставка поделок и рисунков.  Весенний праздник	«Широкая масленица» «Проводы зимы!», «Вкусные блины!»  “Рисуем вместе с мамами”.
Апрель	День смеха  Папка – передвижка  Совместная работа по озеленению участка.	От детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!» «День космонавтики» «Субботник»
Май	Информационный стенд  Папка – передвижка  Родительское собрание	«Это было недавно, это было давно. Не забудем подвигов героев ВОВ» «Историческое рождение нашего города» “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей”.

### 3.2. Материально-техническое обеспечение группы.

Групповая комната средней группы включает игровую, познавательную и обеденную зону, она оборудована согласно санитарным правилам и нормативам. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т. д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. В группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей: мячи, скакалки и др. Есть приспособления для закаливания и самомассажа детей: различные ребристые коврики.

С целью экологического воспитания в группе есть уголки природы. Собраны коллекции гербариев, муляжи овощей, фруктов, грибов, фигурки диких и домашних животных, насекомые, птицы, семена, образцы неживой и живой природы, картины о природе, о ее богатствах и другие дидактические пособия.

В целях художественно-эстетического развития в группе оборудован ИЗО уголок, в котором находятся стол и меловая доска, имеются различные виды бумаги, несколько видов карандашей, пластилин, ножницы, трафареты, шаблоны, краски, гуашь, восковые мелки, фломастеры, кисти 3-х величин и разной жесткости, образцы народно-прикладного и декоративного творчества, наглядный материал по ознакомлению с жанрами живописи, скульптурой и т. д.

По конструированию в группе оборудовано «Конструкторские бюро», где собраны различные виды конструкторов: пластмассовые с различными видами соединений, деревянные, пазлы. Все они различаются по материалам и по видам сборки. Так же в группе имеются материалы для исследовательской и экспериментальной деятельности: лупы, мензурки, магниты, различные материалы.

Для развития игровой деятельности оборудованы уголки для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Театр», «Кафе».

В группе оборудовано пространство по ФЭМП, где есть наглядные пособия по всем разделам математики, мелкий раздаточный материал, условные мерки, геометрические тела и фигуры, большое количество дидактических и развивающих игры по счету, по развитию логического мышления.

Так же в группе организован музыкальный уголок и уголок театрализованной деятельности. В них представлены детские музыкальные инструменты, шумовые инструменты, музыкально - дидактические игры, портреты композиторов, различные виды театров, настольные театральные ширмы, шапочки для игр.

### **3.3. Особенности мероприятий, досугов, праздников.**

#### Формы образовательной деятельности

Формы работы		
Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
1. Просмотр презентации «Санкт-Петербург» (Нева, Заячий остров, Петропавловская крепость, Михайловский замок, Дворцовая площадь, Казанский собор, Исаакиевский собор, панорама города, Невский проспект, новостройки) Слушание музыки «Город над вольной Невой» 2. Просмотр видеоролика «Нева» (Нева,	1. Выставка фотографий и иллюстраций по теме «Санкт-Петербург» 2. Конструирование из строительного материала «Мосты через Неву» 3. Настольная игра «Санкт-Петербург» Слайды для самостоятельного просмотра «Невский проспект» 4. Рисование «Александровская колонна» Строительный набор «Санкт-Петербург»	1. Подготовить фотопортажи «Семейные прогулки по городу» 2. Подготовить материал для родителей «Речные прогулки по Неве» Информационный материал «Достопримечательности нашего города» 3. Информационный стенд «История Невского проспекта»

<p>Финский залив, Заячий остров, панорама Невы (около стрелки Васильевского острова), разведенный мост). Музыкальное сопровождение: шум волн, крики чаек.</p> <p>3. Просмотр презентации «Гуляем по Невскому проспекту»</p> <p>Дидактическая игра «Что мы видели, когда гуляли по проспекту?»</p> <p>4. Просмотр презентации «Дворцовая площадь»</p> <p>Работа с иллюстрационным материалом и фотографиями.</p> <p>5. Рассматривание стенгазеты «Город – герой»</p> <p>Слушание военных песен и мелодий «Вставай страна огромная»</p> <p>6. Беседа «Страшное время для нашего города и горожан»</p> <p>7. Рассматривание высотных домов, соборов, музеев.</p>	<p>5. Рисование «Салют городу – герою»</p> <p>6. Конструирование домов из строительного материала.</p> <p>7. Раскраски «Крепость Петра»</p> <p>8. Рассматривание выставки «Город, с днем рождения!»</p> <p>9. Подарок своими руками для любимого города. Раскраски «Санкт-Петербург»</p> <p>Рассматривание выставки «Город, с днем рождения!»</p>	<p>4. Поездка в центр города – на Дворцовую площадь .</p> <p>5. Информационный стенд «Блокада Ленинграда»</p> <p>6. Информационный стенд «Необычные здания Санкт-Петербурга»</p> <p>7. Экскурсия «Семейный поход к домику Петра Первого».</p> <p>8. Семейная прогулка по Петропавловской крепости.</p> <p>9. Информационный стенд «Из истории крепости», «Что можно рассказать детям о Петропавловской крепости».</p> <p>8. Привлечь родителей к оформлению выставок «Наш район»</p> <p>Информационный стенд «Интересные факты о Московском районе»</p>
---	---	---

<p>8. Сравнение зданий города Санкт-Петербурга. Рассмотреть элементы домов (крыша, стены, окна, балконы, двери) Счет этажей в высотных домах.</p> <p>9. Презентация «Петропавловская крепость» Досуг-путешествие «Петропавловская крепость»</p> <p>10. Видеоролик «Район, в котором мы живем» Коллективное творчество «Наши улицы, дома» Рассмотреть районы Санкт-Петербурга.</p> <p>11. Коллективное творчество «День рождения у города» (изготовление праздничных украшений и подарков для города) Презентация «Как родился наш город»</p>		<p>9. Информационный стенд «Рождение Санкт Петербурга»</p> <p>10. Семейная газета «Любимый уголок города»</p>
--	--	---

### 3.4. Литература для чтение детям

#### Русский фольклор

*Песенки, потешки- заклички.* «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..»; «Гуси, вы гуси..»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

#### Сказки.

«Хитрая лиса», корякск., пер. Г. Меновщикова,«Страшный гость», алтайск., пер. А. Гарф и П. Кучияка;«Пастушок с дудочкой», уйгурск., пер. Л. Кузьмина;«Три брата», хакасск., пер. В. Гурова;«Травкин хвостик», эскимосск., обр. В. Глоцера и Г. Снегирева;«Как собака друга искала», мордов-ск., обр. С. Фетисова;«Колосок», укр., обр. С.Могилевской;

«Три поросенка», англ., пер. С. Михалкова; «Заяц и еж», «Бременские музыканты», из сказок братьев Гримм, нем., пер. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, франц., пер. Т. Габбе; «Врун», «Ивовый росток», япон., пер. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака.

## **Фольклор народов мира**

### **Песенки. Песенки.**

«Мешок», татарск., пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина;

«Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Чив-чив, воробей!», коми-пермяцк., пер. В. Климова; «Ласточка», арм., обр. И. Токмаковой; «Ястреб», груз., пер. В. Берестова;

«Скрюченная песня», «Барабек», англ., обр. К. Чуковского; «Шалтай-Болтай», англ., обр. С. Маршака; «Рыбки», «Утятка», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», нем., пер. Л. Яхнина.

*Сказки.* «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гrimm, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная шапочка», из сказок Ш. Перо, пер. с франц. Т. Габбе; братья Grimm. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

### **Произведения поэтов и писателей России**

*Поэзия.* И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»);

А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»;

С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин.

«Поет зима – аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном – дома!»; Э. Успенский.

«Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

*Проза.* В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочки»); В. Бианки. «Подкидыши»; Н. Сладков. «Неслух».

*Литературные сказки.* М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»;

Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

*Басни.* Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

*Поэзия.* В. Витка. «Считалочка», пер. с болгарск. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер.

с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Венгели.

«Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

*Литературные сказки.* А.Милин. «Винни-Пух и все-все-все» главы из книги), пер. с англ. Б.Заходера; Э.Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ.

Э.Паперной; Т.Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на Горке» (главы), пер. с норв.

Л.Брауде; Д.Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ.

Н.Шерешевской; Э.Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ.

О.Образцовой и Н.Шанько.

**Произведения для заучивания наизусть**

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. Нар. Песенки; А.Пушкин.

«Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»);

З.Александрова. «Елочка»; А.Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л.Николаенко.

«кто рассыпал колокольчики...»; В.Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е.Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «наши цветы»); «Купите дук...», шот. нар. Песенка, пер. И.Токмаковой.

### **3.5 Учебно-методическое сопровождение реализации Программы**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ</b>	
<b>Основные</b>	
➤ Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада №11 Московского района Санкт - Петербурга	
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятия по физической культуре для детей младшей и средней групп детского сада /З.И.Ермакова.</li> <li>➤ Русские народные подвижные игры / М.Ф.Литвинова, -М, «Просвещение»,1986</li> </ul>
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.</b> – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013</li> <li>➤ Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Белая К.Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>➤ Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Буре Р.С. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Развитие игровой деятельности. Старшая группа. Губанова Н.Ф. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Куцакова Л.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>➤ Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Саулина Т.Ф. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>➤ Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>➤ Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство ДЕТСТВО ПРЕСС», 2002.</li> </ul>
«Речевое развитие».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Гербова В.В. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>➤ Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М., 2011</li> </ul>
«Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. /Поморцева И.А., Позина В.А – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> </ul>

<b>развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Соломенникова О.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015</li> <li>➤ Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Павлова Л.Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014</li> <li>➤ Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». 4-е изд., перераб, и доп. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015.</li> </ul> <p>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса . О.Р.Галимов МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Знакомим с окружающим миром детей» Т.В. Вострухина, Л.П. Кондрякинская</li> </ul>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ И.В. Новикова Аппликация из природных материалов в детском саду- Ярославль Академия развития,2006</li> <li>➤ Т.Г.Казакова Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. Москва «Просвещение»1996</li> <li>➤ И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</li> <li>➤ Н. Ф. Тарловская , Л.А. Топоркова Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. Москва «просвещение»1994</li> </ul>
<b>Педагогические сайты (интернет – ресурсы)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Социальная сеть работников образования nsportal.ru - <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a></li> <li>➤ Международный образовательный портал МААМ.RU - <a href="https://www.maam.ru/">https://www.maam.ru/</a></li> <li>➤ Учебно-методический портал - <a href="http://www.uchmet.ru/">http://www.uchmet.ru/</a></li> <li>➤ Педпортал pedportal.net - <a href="http://pedportal.net/">http://pedportal.net/</a></li> <li>➤ Детсадклуб.ру - <a href="http://www.detsadclub.ru/">http://www.detsadclub.ru/</a></li> <li>➤ Obuchency.info - <a href="http://obuchency.ru/">http://obuchency.ru/</a></li> <li>➤ Учебно-методический кабинет - <a href="http://ped-kopilka.ru/">http://ped-kopilka.ru/</a></li> <li>➤ Мир дошкольников - <a href="http://mirdoshkolnikov.ru/">http://mirdoshkolnikov.ru/</a></li> <li>➤ DOSHVOZRAST.RU - <a href="http://doshvozrast.ru/">http://doshvozrast.ru/</a></li> <li>➤ Презентации для детей - <a href="http://www.tavika.ru/">http://www.tavika.ru/</a></li> </ul>