



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
АДМИНИСТРАЦИЯ МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 11 Московского района  
Санкт-Петербурга

---

**ПРИНЯТО:**

Решением Педагогического Совета  
Протокол № 1 от 31 августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом № 55 от 25 августа 2022 г.  
Заведующий ГБДОУ д/с №11  
\_\_\_\_\_ Е.Е. Брославская

**Рабочая образовательная программа средней группы  
компенсирующей направленности для детей с общим  
недоразвитием речи от 4 до 5 лет на 2022 – 2023 учебный год**

:

**Воспитатели:**  
Булгакова Н.В  
Галиева О.А.

Санкт-Петербург  
2022

## Содержание

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.1. Цели и задачи Программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.3. Возрастные особенности детей среднего возраста (4-5 лет).....	4
1.4. Целевые ориентиры освоения Программы:.....	7
1.5. Оценка динамики развития ребенка и эффективности образовательной деятельности.....	10
2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	11
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	11
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	14
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	16
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	18
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	21
2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	23
3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	26
3.1. Особенности организации образовательного процесса в ходе реализации Программы.....	26
3.2. Режимы дня.....	26
3.3. Режим двигательной активности детей.....	28
3.6. Система физкультурно-оздоровительной работы.....	31
3.7. Перечень лексических тем, итоговых мероприятий и праздничных дат.....	39
3.8. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	40
3.9. Организация предметно - пространственной развивающей среды.....	42
3.10. Список методической литературы для реализации Программы.....	46

### Приложения

1. Перспективный план воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками средней группы на 2022-2023 учебный год
2. Карты индивидуального развития воспитанников средней группы на 2022-2023 учебный год
3. Календарный план воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками средней группы на 2022-2023 учебный год
4. Лист здоровья воспитанников средней группы на 2022-2023 учебный год

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Закона Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года N 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 11 Московского района Санкт-Петербурга.

### 1.1.Цели и задачи Программы

**Ведущими целями программы являются:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Задачи Программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Содержание рабочей образовательной программы группы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития. Непосредственно – образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в группе. Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса - развивающей ситуации – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

### **1.3. Возрастные особенности детей среднего возраста (4-5 лет)**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

*Физическое развитие:* в этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают

равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

*Социально-личностное развитие:* к 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения друг к другу.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

*Познавательно-речевое развитие:* изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом

носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

*Художественно-эстетическое развитие:* на пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть

песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки самостоятельного творчества.

#### **1.4. Целевые ориентиры освоения Программы:**

*Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.*

*Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.*

*Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.*

*Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.*

*Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.*

*Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.*

*Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.*

*Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.*

*Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.*

*У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.*

#### **Целевые ориентиры в освоения Программы по образовательным областям:**

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие. Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

- вступает в ролевое взаимодействие с детьми; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

Образовательная область: Познавательное развитие. Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструктора, сборно-разборных игрушек, разрезных картинок).
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

Образовательная область: Речевое развитие. Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует

- с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения; сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие. Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;

Образовательная область: Физическое развитие. Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
- бегаёт, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **1.5. Оценка динамики развития ребенка и эффективности образовательной деятельности**

Программой предусмотрено проведение диагностики индивидуального развития речи два раза в год (в сентябре и мае). Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуальных результатов освоения воспитанниками образовательной программы, индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Данные, полученные в ходе диагностики, фиксируются в индивидуальной карте развития воспитанника.

Индивидуальные карты развития воспитанников представлены в *приложении № 2* к Программе.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы педагога с группой детей.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

#### Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><i>Развитие игровой Деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Сюжетно-ролевые игры</li> <li>* Подвижные игры</li> <li>* Театрализованные игры</li> <li>* Дидактические игры</li> </ul>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p><b>Игры-экспериментирование:</b> Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам</i></p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы,</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>

<i>взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</i>	дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
<i>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</i> * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
<i>Формирование основ собственной безопасности</i> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций; целевые прогулки.	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры минутка безопасности показ, объяснение, обучение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность.
<i>Самообслуживание</i>	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры

	характера о труде взрослых, досуг	оказанию помощи сверстнику и взрослому.	
<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей
<i>Труд в природе</i>	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы. Подкормка птиц.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых</i>	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение.	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность.

	Рассматривание иллюстраций		
--	----------------------------	--	--

## 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. ФЭМП количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	Обучение в условиях специально оборудованной	Игровые упражнения	Игры (дидактические,

<p><i>2. Детское экспериментирование</i></p>	<p>полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры - экспериментирования Простейшие опыты</p>	<p>Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры</p>	<p>развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p><i>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение, целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Беседы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации. Наблюдение Рассматривание Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность. Беседа Конструирование Развивающие игры Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>

### 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<i>1. Развитие свободной общины со взрослыми и детьми</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- Формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров</li> <li>- Игры в парах и совместные игры</li> </ul>
<i>2. Развитие всех компонентов устной речи</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. игры,</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений,</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке;</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество</li> </ul>
<i>3. Прак</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Освоение формул</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная</li> </ul>

<i>тическ ое овладен ие нормам и речи (речево й этикет )</i>	-Чтение художественной литературы -Досуги	речевого этикета (пассивное)	продуктивная и игровая деятельность детей.
<i>4.Форм ирован ие интере са к чтени ю</i>	- Чтение художественной и познавательной литературы - Творческие задания - Пересказ - Литературные праздники - Досуги - Презентации проектов - Ситуативное общение - Творческие игры - Театр - Чтение литературы - Подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги Кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность. Драматизация Праздники	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры

#### 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

##### **Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### **Задачи художественно-эстетического развития**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

## 2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

## 3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

## 4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<p><i>1. Развитие продуктивной деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рисование</li> <li>➤ лепка</li> <li>➤ аппликация</li> <li>➤ конструирование</li> </ul> <p><i>2. Развитие детского творчества</i></p> <p><i>3. Приобщение к изобразительному искусству</i></p> <p><i>4. Развитие музыкально – художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Слушание</li> <li>* Пение</li> <li>* Песенное творчество</li> <li>* Музыкально - ритмические движения</li> <li>* Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>* Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>-Игры, хороводы</li> <li>-Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время пробуждения, умывания</li> <li>- в продуктивных видах деятельности</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Самостоятельная художественная деятельность.</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом.</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация</p>

			танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
--	--	--	--

## 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

### Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

### Задачи:

#### 1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

#### 2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

#### 3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).



		праздники Дидактические игры, Чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
--	--	---	--

## 2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений основывается на программе «Безопасность» Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Программа направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

**Актуальность и педагогическая целесообразность.** Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых незащищенных граждан – маленьких детей. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком, только тогда она станет действительным регулятором его поведения. Чтобы подготовить граждан к адекватному поведению и рациональным действиям в постоянно возникающих опасных и чрезвычайных ситуациях, с раннего детства необходимо выделить такие правила поведения для детей, которые они должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Эти правила следует подробно разъяснить детям, а затем следить за их выполнением. Ведь человек, вне зависимости от возраста будет следовать правилу только в том случае, если ему понятен его смысл.

**Цель:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

### **Задачи:**

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

**Отличительной особенностью программы «Безопасность»** является использование совершенно новых методов (тренинги поведения, психотерапия детских страхов).

Особенность работы по программе «Безопасность», состоит также в осознании педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде

всего педагога. Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей. Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Если запретов будет слишком много – ребенок не сможет выполнить их в полной мере, и неизбежно будет нарушать. Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, определить перечень жизненно важных правил и запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду. Программа интегрируется со всеми образовательными областями.

### **Формы и режим НОД.**

Основной формой реализации содержания программы является НОД (непосредственно образовательная деятельность) и ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты.

- В разделе «Социализация» или по принципу комплексно-тематического планирования, когда под тему безопасность отводится специально выделенная тема. Продолжительность - не более 20 минут.
- В программе - 6 разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице».

**Ожидаемые результаты.** Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения. Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы.

Подведение итогов реализации программы являются праздники и развлечения, которые организуются в детском саду по тематическим блокам, а также выставки рисунков на тему «Безопасность».

### **Содержание работы**

#### **1. Опасные ситуации: Контакты с незнакомыми людьми на улице**

Программное содержание: рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.

#### **2. Пожар**

Программное содержание: рассказать детям, как правильно себя вести в случае пожара.

#### **3. Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности**

Программное содержание: расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

#### **4. Будем беречь и охранять природу**

Программное содержание: воспитывать у детей природоохранительное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.

## **5. Конфликты между детьми**

Программное содержание: продолжать учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами- регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).

## **6. В городском транспорте**

Программное содержание: познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.

## **7. Дорожные знаки**

Программное содержание: научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Учить правилам поведения пешеходов.

## **8. К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.**

Программное содержание: дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

## **9. Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?**

Программное содержание: дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).

### 3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### 3.1. Особенности организации образовательного процесса в ходе реализации Программы

Все направления образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Организационная форма образовательной работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Образовательная работа проводится в процессе занятий, бесед, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого. Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с ОНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: *под руководством педагогов в процессе образовательной деятельности и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.*

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Образовательная деятельность с дошкольниками с ОНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач.

### 3.2. Режимы дня

#### РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЯЯ ГРУППА

<b>Вид деятельности</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры. Утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к НОД. НОД	8.50-10.00
Второй завтрак	По графику
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.50-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, совместная деятельность (логопедический час)	15.40-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.30-18.00

P.S. В период неблагоприятной погоды (дождь, шквалистый ветер) прогулка заменяется игровой и досуговой деятельностью.

#### РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЯЯ ГРУППА (теплое время)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры. Утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к НОД. НОД	8.50-10.00
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке.	10.00-10.20
Прогулка	10.20-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.10
Подготовка к прогулке	16.10-16.20
Прогулка, уход детей домой	16.20-18.00

### **РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЯЯ ГРУППА**

(при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры. Утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к НОД. НОД	8.50-10.00
Второй завтрак	9.30-9.40
Игры, самостоятельная деятельность	10.00-11.00
Подготовка к прогулке.	11.00-11.20
Прогулка	11.20-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-17.00
Подготовка к прогулке	17.00-17.15
Прогулка, уход домой	17.15-18.00

### **3.3. Режим двигательной активности детей**

<b>Виды двигательной Активности</b>	<b>ДНИ НЕДЕЛИ</b>				
	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Организованные формы работы</b>					
<b>I половина дня:</b>					

Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8
Физкультурные занятия	20	-	20	20	-
П/игры и упражнения на прогулке	20	20	20	20	20
<b>II половина дня:</b>					
Воздушные ванны в движении после сна	8	8	8	8	8
П/игры и упражнения на прогулке	20	20	20	20	20
<b>Объем ДА детей в организованных формах работы</b>					
По дням	1 час 16 минут	56 минут	1 час 16 минут	1 час 16 минут	56 минут
В неделю	5 часов 40 минут				
<b>Объем самостоятельной двигательной активности в день - не более 7 часов</b>					

### 3.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности

День недели	Наименование образовательной деятельности	Время	
		Утро	Вечер
Понедельник	<i>Познавательное развитие</i> <b>Ознакомление с предметным и социальным миром/Совместная регламентированная деятельность учителя-логопеда с детьми (по подгруппам)</b>	9:00 – 9.20 9.30 – 9.50	
	<i>Физическое развитие</i> <b>Физкультурный досуг (первый понедельник месяца)</b>		16.00 = 16.20
Вторник	<i>Физическое развитие</i> <b>Физкультура</b>	9.00 – 9.20	
	<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	9.30 – 9.50	

	<b>Лепка/Аппликация</b>		
Среда	<i>Познавательное развитие</i> <b>ФЭМП/Совместная регламентированная деятельность учителя-логопеда с детьми (по подгруппам)</b>	9.00 – 9.20 10.00 – 10.20	
	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> <b>Музыка</b>	9.30 – 9.50	
Четверг	<i>Речевое развитие</i> <b>Развитие речи</b>	9.00 – 9.20	
	<i>Физическое развитие</i> <b>Физкультура</b>	9.25 – 9.45	
	<b>Музыкальный досуг</b>		15.45 – 16.05
Пятница	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> <b>Рисование</b>	9.00 – 9.20	
	<i>Художественно – эстетическое развитие</i> <b>Музыка</b>	9.25 – 9.45	
	<i>Физическое развитие</i> <b>Физкультура на улице</b>	11.25 – 11.45	

### 3.5. Учебный план

Образовательная область	Виды занятий и их периодичность	Количество часов		Продолжительность одного занятия	Объем образовательной нагрузки в неделю
		В неделю	В год		
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	1	32	20 мин	4 часа
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	32		
Речевое развитие	Коррекционное занятие с учителем-логопедом	2	64		
	Развитие речи	1	32		
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	0,5	16		
	Аппликация	0,5	16		
	Рисование	1	32		
	Музыкальное	2	64		
	Знакомство с художественной литературой	Ежедневно, в режимных моментах			

<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	3	108		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Интеграция в НОД по познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию				
	<i>ИТОГО</i>	12	404		

### 3.6. Система физкультурно-оздоровительной работы

Направление работы	Содержание работы, мероприятия	Периодичность проведения	Длительность	Комментарии, рекомендации	Кто проводит
Коррекция и вариативность режимов (для обеспечения здорового ритма жизни)	1.1.Общий режим (холодный и теплый период года) 1.2.щадящий 1.3 гибкий 1.4.двигательной активности 1.5.адаптационный	В течение учебного года		1.1. соответствует холодному и теплому времени года 1.2. составляется для детей после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей группы риска 1.3. используется в зависимости от погодных условий, карантин 1.4 включает все виды двигательной активности ребенка, используемые в режиме дня 1.5. используется в период привыкания ребенка к условиям детского сада, рекомендован для вновь поступивших детей	Воспитатели ,музыкальный руководитель

<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ</b>					
Специально организованный регламентированный двигательная активность	- утренняя гимнастика	Ежедневно	5-7мин	- свободная форма организации детей - варианты проведения: традиционная с использованием общеразвивающих упражнений игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных профилактических упражнений	Воспитатели, муз-ный руководитель
Специально организованный регламентированный двигательная активность	- физкультминутки, двигательные паузы	Ежедневно	2-3 мин	- во время обучающих занятий при длительных статических положениях - в перерывах между занятиями	Воспитатели
	- физкультурные занятия	3 занятия в неделю	20мин	- проводит руководитель физвоспитания или воспитатель в физкультурном зале, на прогулке	Воспитатели
Специально организованный частично регламентированный двигательная активность (игры,	- подвижные игры	Ежедневно	7-8мин	- проводится в день не менее трех игр, Место проведения: групповая, игровая площадка,	Воспитатели, муз-ный руководитель

активный отдых, и досуговая деятельность)				физкультурный зал, музыкальный зал	
	-спортивные игры	2 раза в неделю	7-8мин	Место проведения: групповая, игровая площадка, физкультурный зал, музыкальный зал	Воспитатели, муз-ный руководитель
Специально организованная частично регламентированная двигательная активность (игры, активный отдых, и досуговая деятельность)	-музыкально-ритмические движения	Ежедневно	8-10мин	Проводятся на музыкальном занятии Используются в театрализованной и самостоятельной деятельности детей	Воспитатели, муз-ный руководитель
	- спортивные праздники	1-2 раза в год	20-25мин	- проводятся индивидуально для одной группы	Воспитатели, руководитель физвоспитания
	- спортивные досуги	1 раз в месяц	20мин	Задания носят как развлекательный, так и познавательный характер Возможно, проведение досуга одновременно с несколькими группами	Воспитатели, руководитель физвоспитания
Нерегламентированная двигательная активность	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно	Зависит от индивидуальных потребн	Руководство со стороны педагога учитывает возрастные	Воспитатели

			остей, интерес ов ребенка	возможности детей, индивидуальные особенности состояния здоровья	
Психологическое сопровождение – психологический комфорт	-музыкотерапия	Ежедневно	1-10мин	Музыкальное сопровождение режимных моментов, музыкальное оформление фона занятий, использование музыки в театрализованной деятельности	Воспитатели , муз-ный руководитель
Психологическое сопровождение, психологический комфорт	- релаксация	2-3 в неделю	1-4 мин	Организуется после всех обучающих занятий, после интенсивных Физических и эмоциональных нагрузок в любой половине дня	Воспитатели , муз-ный руководитель
	- психогимнастика - миогимнастика	2 раза в неделю	1-7мин	Мимические и пантомимические этюды, игры на выражение отдельных качеств характера и эмоций, этюды и игры психотерапевтической направленности , психомышечная	Воспитатели

				тренировка. Используются в любой половине дня, в совместной игровой деятельности, с переносом навыков в самостоятельную деятельность	
Активный отдых, досуговая деятельность	-коммуникативные и адаптационные игры	Ежедневно 1-2 раза в неделю	1-7мин	Используются активно в период адаптации до 2 раз в неделю, при необходимости количество данных игр увеличивается. Преимущественно проводятся в первой половине дня в свободное от занятий время	Воспитатели , муз-ный руководитель
	- день здоровья	1 раз в полугодие		В течение дня	Воспитатели , рук-ль физвоспитания
	- каникулы	2 раза в год		Зимние (2 недели). Совместная и самостоятельная деятельность в течение одной недели, преимущественно мероприятия развлекательного, оздоровительного творческого характера	Воспитатели , муз-ный рук-ль

	-пешие мини экскурсии (по микрорайону, в парк)	1-2 раза в месяц	40-50мин	-за пределы учреждения(ближайшие окрестности микрорайона)	Воспитатели
<b>ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>					
Соблюдение воздушного режима (закаливание с использованием местной среды)	-одностороннее проветривание, сон с доступом свежего воздуха	Ежедневно Снижение температуры не более чем на 2-4 градуса, т.е. длительность определяется индивидуально для помещения	1ч-1,2ч	В холодное время года закрываются за 10 мин до отхода ко сну, открываются во время сна с одной стороны и закрываются за 30 минут до подъема	Воспитатели, помощник воспитателя
Соблюдение воздушного режима (закаливание с использованием местной среды)	-сквозное проветривание		Не менее 10 мин через каждые 1,5 часа	В отсутствие детей, заканчивается за 30 минут до прихода детей.	Воспитатели, помощник воспитателя
Соблюдение температурного режима (закаливание с использованием естественных физических факторов)	-слоистость и оптимальность подбора одежды ребенка (режим теплового комфорта)	В зависимости от температуры среды и индивидуальных потребностей ребенка	Индивидуально		Воспитатели
Гигиенические и водные процедуры (закаливание водой):	-умывание	Ежедневно			Воспитатели, помощник воспитателя
	-мытьё рук	Ежедневно			
	-полоскание рта	Ежедневно	0,30-1 мин	После каждого приема пищи	
Закаливание	- воздушные	Ежедневно	2-5 мин	После дневного	Воспитатели

воздухом	ванны			сна	, помощник воспитателя
	- световоздушные и солнечные ванны	Ежедневно в летний период	10-20 мин	На прогулке	
	- прогулка	2 раза в день	не менее 4 часов	Первая и вторая половина дня	
	-сон без маек			В течение года в зависимости от температуры и состояния здоровья ребенка	
Профилактические и корригирующие упражнения и гимнастики	- пальчиковая -для свода стопы - для глаз - для осанки - дыхательная	Ежедневно	1-7мин Каждый вид	Включаются в комплексы утренней, гимнастики после сна, могут проводиться изолированно и включаться в паузы между занятиями, в занятия и другие виды деятельности.	Воспитатель
Процедурное закаливание	- босяхождение (Дорожка здоровья) – гимнастика после сна	Ежедневно	1-3 мин.	При температуре не ниже + 18С	Воспитатели
Коррекционные и профилактические специальные индивидуально ориентированные мероприятия	- ЛФК	2 раза в неделю			Инструктор ЛФК
Питьевой режим	Удовлетворение потребности жидкости	В течение года	Индивидуально	Процесс осуществляется либо из индивидуально	Воспитатели

	ребенком в течение дня			й маркированной посуды, либо одноразовой посуды	
Вакцино-профилактика	Проведение прививок по индивидуальным схемам	В течение года			Мед.персонал
Сон	- дневной	В течение года	1 раз в день - 2 часа		Воспитатели, помощник воспитателя
Питание	4-хразовое: завтрак, 2-й завтрак, обед, полдник	В течение года	4 раза в день		Воспитатели, помощник воспитателя

### 3.7. Перечень лексических тем, итоговых мероприятий и праздничных дат

Месяц	Неделя	Тематическая группа	Итоговые мероприятия
<b>09</b>	1-4	Детский сад. Профессии в детском саду. Игрушки. Семья.	Семейные альбомы.
<b>10</b>	1	Осень. Деревья.	Выставка поделок из природного материала. Музыкальный утренник «Осень»
	2	Овощи. Огород.	
	3	Фрукты. Сад.	
	4	Лес. Грибы. Ягоды.	
<b>11</b>	1	Перелётные птицы.	Оформление группы по темам месяца. (рисунки, аппликация, оригами, лоскутная техника и т.д.) Изготовление кормушек для зимующих птиц.
	2	Домашние животные.	
	3	Дикие животные наших лесов.	
	4	Одежда. Обувь.	
<b>12</b>	1	Зима. Зимующие птицы.	Изготовление украшений для группы, елочных игрушек Совместные работы родителей, детей и педагогов. Музыкальный праздник «Новый год».
	2	Семья. Традиции семьи (подготовка к празднику)	
	3	Зимние и новогодние сказки.	
	4	Новый год.	
<b>01</b>	3	Зимние забавы. Зимние спортивные игры.	Спортивный праздник «Зимние забавы».
	4	Транспортные средства.	
	5	Профессии. Инструменты.	
<b>02</b>	2	Домашние питомцы.	Физкультурный досуг

	3	Животный мир морей и океанов. Аквариумные рыбки.	«Папа может!». Выставка детских рисунков «Наша папы».
	4	Российская армия. Защитники отечества.	
<b>03</b>	1	Мамин праздник. Семья.	Выставка детских рисунков «Наши мамы». Музыкальный праздник «8 марта»
	2	Ранняя весна. Приметы весны.	
	3	Посуда. Кухня.	
	4	Мебель. Квартира.	
<b>04</b>	1	Дикие животные весной.	Совместная работа родителей с детьми. Изготовление скворечников.
	2	Космос.	
	3	Перелетные птицы.	
	4	Народные игры и забавы.	
<b>05</b>	1	День Победы	Праздник посвященный Дню Победы. Изготовление цветов из бросового материала для оформления участка.
	2	Поздняя весна. Цветы.	
	3	Санкт – Петербург.	
	4	Лето.	

### 3.8. Взаимодействие с семьями воспитанников

#### Содержание работы с семьями воспитанников:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

## План работы с семьями воспитанников

Период времени	Формы организации взаимодействия и тема взаимодействия
<i>Сентябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление уголка для родителей.</li> <li>2. Консультация «Как подготовить ребёнка к детскому саду».</li> <li>3. Родительское собрание «Об организации воспитательно-образовательного процесса, о системе коррекционной работы по устранению нарушений речи у детей средней группы».</li> </ol>
<i>Октябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей средней группы».</li> <li>2. Выставка поделок из природного материала «Дары осени».</li> <li>3. Субботник по благоустройству территории детского сада.</li> <li>4. Акция «Поделись своим теплом»</li> </ol>
<i>Ноябрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка детских работ ко Дню Матери.</li> <li>2. Памятка для родителей «Словесные игры по дороге в детский сад».</li> <li>3. Папка-передвижка «Пальчиковые игры».</li> </ol>
<i>Декабрь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конкурс поделок «Зимняя сказка»</li> <li>2. Творческий проект «Новогодний Петербург»</li> <li>3. Новогодний утренник</li> </ol>
<i>Январь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Одежда детей в зимний период».</li> <li>2. Папка-передвижка «Пальчиковые игры».</li> <li>3. Фото (видео) выставка «Спорт зимой в моей семье»</li> <li>4. Акция «Свечи памяти»</li> </ol>
<i>Февраль</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Выходной, выходной – папа целый день со мной».</li> <li>2. Физкультурный досуг</li> <li>3. Конкурс творческих работ «Дорога и мы»</li> </ol>
<i>Март</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка детских работ к «Моя семья»</li> <li>2. Утренник «Весна идет!».</li> <li>3. Творческий проект «Встречаем весну!»</li> </ol>
<i>Апрель</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Двигательная активность и здоровье детей».</li> <li>2. Родительское собрание «Подведение итогов работы с детьми за год».</li> <li>3. Субботник по благоустройству территории детского сада.</li> </ol>
<i>Май</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Как научить ребёнка безопасному поведению на дороге».</li> <li>2. Памятка «Осторожно – клещи»</li> </ol>

### 3.9. Организация предметно - пространственной развивающей среды

Вид помещения	Основное предназначение	Имеется оснащение	План пополнения в течение года	
			Оснащение	Сроки
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мячи; корзина для метания мечей; обручи; скакалки; кегли; шнур длинный и короткий; кольцоброс. Атрибуты к подвижным спортивным играм	Нетрадиционное физкультурное оборудование: коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия).	В течении года
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.	Материал для проведения элементарных опытов	ноябрь
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования	Рукотворные дидактические игры	декабрь
«Уголок	Проживание, преобразование познавательного	Напольный строительный материал; Настольный	Схемы, иллюстрации построек	Октябрь

конструирования»	опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	строительный материал Пластмассовые конструкторы Мягкие строительно-игровые модули Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).		
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Моряки», «Транспорт», «Город», «Зоопарк»); Предметы - заместители	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр Предметы - заместители	в течении года
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, Дорожные знаки, макеты светофоров Литература о правилах дорожного движения	Макеты перекрестков, районов города,  Дорожные знаки	Март
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Тематические выставки	Ремонт книжек	В конце года
«Театрализованный»	Развитие творческих способностей ребенка,	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в	Пальчиковый театр	январь

уголок»	стремление проявить себя в играх-драматизациях	соответствии с (возрастом) Предметы декорации		
«Уголок творчества»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы - раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народного прикладного искусства	Бросовый материал  Предметные картинки	В течении года
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не	Портреты композиторов Набор аудиозаписей	Февраль

		озвученные) Музыкально дидактические игры Музыкально - дидактические пособия		
«Речевой уголок»	Формирование лексико- грамматического строга речи, связной речи и Коммуникативных навыков; расширение активного и пассивного словаря	Дидактические игры и пособия Картотека предметных картинок по лексическим темам Сюжетные картинки Пособия для развития дыхания Игры для совершенствования грамматического строя речи Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков Дидактические игры и пособия для автоматизации и дифференциации звуков всех групп Картотеки: загадки, стихи,речь с движением, пальчиковая гимнастика Игры для развития мелкой моторики Зеркала	Обновление дидактических игр и пособий по лексическим темам и для автоматизации и дифференциации звуков. Пополнение картотеки предметных картинок для автоматизации идифференциации и звуков, по лексическим темам.	В течении года

### 3.10. Список методической литературы для реализации Программы

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ</b>	
<b>Основные</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада №11 Московского района Санкт - Петербурга</li> </ul>	
<b>«Физическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Физическая культура в детского сада /Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Л.И. Пензулаева. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>➤ Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Н.В.Нищева - СПб.: Детство-Пресс, 2010</li> </ul>
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Белая К.Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Буре Р.С. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Губанова Н.Ф. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Куцакова Л.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Саулина Т.Ф. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.</li> </ul>
<b>«Речевое развитие».</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Гербова В.В. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5-лет. – М., 2016</li> <li>➤ Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. Нищева Н.В, - СПб.: Детство-Пресс, 2015</li> <li>➤ Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР</li> <li>➤ Нищева Н.В, - СПб.: Детство-Пресс, 2011</li> <li>➤ Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями средней группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. Нищева Н.В, - СПб.: Детство-Пресс, 2018</li> </ul>

<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. /Помораева И.А., Позина В.А – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Дыбина О.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Соломенникова О.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014</li> <li>➤ Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Павлова Л.Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014</li> <li>Знакомим с окружающим миром детей. Т.В. Вострухина, Л.П. Кондрыкинская</li> <li>➤ Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет. Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>➤ Развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет. Е.Е. Крашениников , О.Л.Холодова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> </ul>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>➤ Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Куцакова Л.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> </ul>
<p><b>Педагогические сайты (интернет – ресурсы)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Социальная сеть работников образования nsportal.ru - <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a></li> <li>➤ Международный образовательный портал МААМ.RU - <a href="https://www.maam.ru/">https://www.maam.ru/</a></li> </ul>